

### **AVIS D'AUDITION**

#### **POSTE : Audition Alto solo et Alto assistant**

L'Orchestre symphonique de Laval tiendra des auditions le 23 janvier 2019 à 8h30 afin de pourvoir au poste d' **Alto solo** et **Alto assistant**.

Ces auditions se tiendront à Laval au Centre de création Argenteuil - 430 5e Rue, Laval, QC H7N 1Z6

Un local de réchauffement sera disponible.

Veuillez faire parvenir, au plus tard le 13 janvier 2019.

- ♦ votre curriculum vitae
- ♦ votre adresse de résidence permanente actuelle
- ♦ une copie de votre certificat de naissance
- ♦ une preuve de citoyenneté ou de résidence permanente

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LAVAL

À l'attention de : Monsieur Richard Capolla, gérant des musiciens

3235, boul. Saint-Martin Est, Bureau 203

Laval (Québec) H7E 5G8

Renseignements : Élizabeth Valade- evalade@osl.qc.ca. : 450 978.3666 p. 802

*Les extraits seront envoyés par courriel sur demande.*

Vous devez joindre à votre demande un chèque au montant de cinquante dollars (50\$), daté du jour de l'audition et libellé à l'ordre de : Orchestre symphonique de Laval. Seuls les chèques des personnes qui ne se présenteront pas à l'audition seront encaissés.

#### **RÉPERTOIRE D'AUDITION**

Bach Un mouvement au choix d'une Suite pour violoncelle seul.  
Au choix Concerto, Premier mouvement d'un Concerto (avec cadence)

#### **Traits solo**

J-S Bach Concerto Brandebourgeois n° 6, BWV.1051, partie d'alto I -1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> mouvement  
A.Ginastera Variaciones Concertantes, op.23 | V. Variazione drammatica per Viola | 1 mesure. avant 32 jusqu'à 36

#### **Traits d'orchestre**

Beethoven	Symphonie n° 5	2 <sup>e</sup> mouvement
Mozart	Symphonie n° 35	1 <sup>e</sup> mouvement : début à mesure 66 4 <sup>e</sup> mouvement mesures 134-181
Berlioz	Carnaval romain, Ouverture	Chiffre 1 jusqu'à 8 mesures après chiffre 3
Mendelssohn	Le songe d'une nuit d'été	Scherzo – début jusqu'à la lettre D
Brahms	Symphonie n° 4	2 <sup>e</sup> mouvement lettre D (mesures 64 à 87) 4 <sup>e</sup> mouvement: lettre B (mesure 41) à lettre D ( mesure 80)
Chostakovitch	Symphonie n° 5	1 <sup>e</sup> mouvement : 2 <sup>e</sup> mesure du chiffre 15 jusqu'à chiffre 17 + chiffre 32 jusqu'à 3 après le chiffre 38
Tchaïkovski	Symphonie n° 6	1er mouvement : mesures 19 à 79

#### **Possibilité de lecture à vue**

#### **N.B. : pas d'accompagnateur**

#### **AUTRES INFORMATIONS**

- Cachets en vigueur à l'Orchestre symphonique de Laval Répétitions : 85,69\$ | Concerts : 177,08\$
- Possibilité de faire des ateliers éducatifs;
- La langue usuelle de travail est le français;
- Pour jouer avec l'Orchestre symphonique de Laval, un musicien doit être en règle avec la Guilde des musiciens et des musiciennes du Québec;
- Prenez note que tout dossier incomplet à la date limite d'inscription entraînera automatiquement le rejet de votre candidature.