

AVIS D'AUDITION

POSTE : Audition de 2^e Hautbois et cor anglais

L'Orchestre symphonique de Laval tiendra des auditions le 26 janvier 2019 à 13h30 afin de pourvoir au poste de 2^e hautbois et cor anglais.

Ces auditions se tiendront à Laval au Centre de création Argenteuil - 430 5e Rue, Laval, QC H7N 1Z6

Un local de réchauffement sera disponible.

Veuillez faire parvenir, au plus tard le 16 janvier 2019

- ♦ votre curriculum vitae
- ♦ votre adresse de résidence permanente actuelle
- ♦ une copie de votre certificat de naissance
- ♦ une preuve de citoyenneté ou de résidence permanente

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LAVAL

À l'attention de : Monsieur Richard Capolla, gérant des musiciens

3235, boul. Saint-Martin Est, Bureau 203

Laval (Québec) H7E 5G8

Renseignements : Élisabeth Valade- evalade@osl.qc.ca. : 450 978.3666 p. 802

Les extraits seront envoyés par courriel sur demande.

Vous devez joindre à votre demande un chèque au montant de 50 \$, daté du jour de l'audition et libellé à l'ordre de : Orchestre symphonique de Laval. Ce chèque ne sera pas encaissé et vous sera remis lors de l'audition. Cependant, le chèque des personnes qui ne se présenteront pas à l'audition sera encaissé.

RÉPERTOIRE D'AUDITION

1- Solo

Wolfgang Amadeus Mozart

Concerto pour hautbois : 1er mouvement

(Sans accompagnement)

2- Extraits 2^{ième} hautbois

Johannes Brahms : Variations sur un thème de Haydn : thème

Sergueï Prokofiev : Symphonie n° 1 « Classique » : 2^e, 3^e et 4^e mouvements

Antonin Dvorak : Symphonie n° 7 en ré mineur, op. 70 : 2e mouvement

Extraits de 1^{er} hautbois

Gioacchino Rossini : La Scala di seta : ouverture

Maurice Ravel : Le Tombeau de Couperin : 1^{er} et 3^e mouvements

Johannes Brahms : Concerto pour violon, op. 77 : 2^e mouvement (mes1-32)

Extraits de cor anglais

Antonin Dvorak : Symphonie n° 9 en mi mineur : 2^e mouvement (solo)

Gioacchino Rossini : Guillaume Tell : ouverture : Andantino (mes 176)

Maurice Ravel : Concerto pour piano en sol majeur : 2^e mouvement (chiffre 6 à 9)

Possibilité de lecture à vue

N.B. : pas d'accompagnateur

AUTRES INFORMATIONS

- Cachets en vigueur à l'Orchestre symphonique de Laval: (en négociation)
Répétitions : 85,69\$ Concerts : 177,08\$
- Possibilité de faire des ateliers éducatifs ou concerts en CHSLD;
- La langue usuelle de travail est le français;
- Pour jouer avec l'Orchestre symphonique de Laval, un musicien doit être en règle avec la Guilde des musiciens et des musiciennes du Québec;
- Prenez note que tout dossier incomplet à la date limite d'inscription entraînera automatiquement le rejet de votre candidature.