

L'Histoire du quatuor à cordes à l'OSL

-pour diffusion immédiate-

Laval, 1er novembre 2011 - Alain Trudel, directeur artistique de l'Orchestre symphonique de Laval (OSL) vous invite au concert *L'histoire du quatuor à cordes* dans le cadre de sa série *Les Chambristes de l'OSL* le 16 novembre prochain à la Maison des arts de Laval.

La particularité de cette série permet de mettre à l'avant-plan le talent des musiciens de l'OSL tout en offrant une proximité avec le public. D'une durée de 75 minutes sans entracte, ce concert est aussi ponctué d'interventions musico-historiques faites par les musiciens, membres permanents de l'Orchestre. Cette série se veut un complément sympathique à la musique classique pour les initiés comme pour les curieux !

Au programme, des œuvres de Mozart, Mendelssohn, Borodine et Schubert qui exposent tout l'art et le raffinement du jeu en quatuor à cordes.

L'histoire du quatuor à cordes

Marie-Josée Arpin, premier violon

Valérie Belzile, second violon

Julie Dupras, alto

Jeanne de Chantal Marcil, violoncelle

Programme dans l'ordre d'exécution:

Wolfgang Amadeus Mozart

Quatuor à cordes n° 4 en do majeur K.157

Allegro, Andante, Presto

Alexandre Borodine

Quatuor à cordes n° 2 en ré majeur

Allegro moderato, Notturmo

Franz Schubert

Quatuor à cordes en la mineur, opus 29

«Rosamunde», 2^e mouvement; *Andante*

Felix Mendelssohn

Quatuor à cordes en mi bémol majeur, opus 12

Canzonetta

José Evangelista

Spanish Garland (extraits)

Carlos Gardel

Por una cabeza

Communiqué de presse



Orchestre
symphonique
de Laval
Alain Trudel

Abonnez-vous à la passion avec l'OSL !

Les billets réguliers sont aux coûts de 25 \$. Rabais pour aînés et étudiants disponibles. Il est toujours temps de s'abonner à notre saison régulière 2011-2012. Abonnement à 3 concerts, obtenez jusqu'à **15 % de rabais** sur le prix régulier des billets et de nombreux autres avantages. **Réservations : 450.667.2040 ou www.salleandremathieu.com ou visitez notre site pour connaître tous les détails : www.osl.qc.ca**

§§§

Directeur artistique de l'Orchestre symphonique de Laval, de l'Orchestre symphonique de London et de l'Orchestre national de radiodiffusion, Alain Trudel est l'un des chefs d'orchestre les plus en vue de la scène musicale canadienne. **www.alaintrudel.com**

À propos de l'Orchestre symphonique de Laval

À la direction artistique depuis 2006, Alain Trudel concocte chaque saison une programmation variée pourvue d'une grande qualité artistique, n'hésitant pas à mélanger les genres musicaux et les grandes périodes musicales dans un même concert. S'entourant d'artistes inspirants, il privilégie les artistes canadiens et met en lumière les musiciens de l'OSL.

L'OSL s'engage également dans la promotion et la valorisation de la musique actuelle où Tim Brady, compositeur en résidence, entreprendra sa quatrième année au sein de l'équipe. L'OSL accorde une place importante aux programmes éducatifs et au rayonnement de la musique symphonique dans la communauté lavalloise.

- 30 -

Renseignements :

Andréanne Laframboise

Responsable des communications

450 978-3666, poste 3

alaframboise@osl.qc.ca

Abonnez-vous à la passion !

www.osl.qc.ca

Communiqué de presse



Orchestre
symphonique
de Laval
Alain Trudel